

# سج احكام الاقتتال مخيم على بيروت مجدداً

## اتساع نطاق الاقتتال وأعمال الخطف في العاصمة اللبنانية

### حصار مخيم تل الزعتر قد يؤدي الى انفجار الموقف صعيداً

### الحكومة اللبنانية تسعى الى الحيولة دون حدوث فراغ دستري

بيروت - الوكالات - ازدادت المخاوف هنا أمس من أن الاقتتال في بيروت قد يتجدد على نطاق واسع في أعقاب تعقد الموقف نتيجة للحصار حول مخيم تل الزعتر وانتشار الاشتباكات وحوادث الخطف في أنحاء مختلفة من بيروت واستمرار تواجد المسلحين في شوارع العاصمة اللبنانية الأمر الذي أبقاها حذرة ومهجورة من المارة.

وبصر رجال الكتائب على تفتيش قافلة ذكر أنها تحمل مواد غذائية لمخيم تل الزعتر قبل السماح لها بالمرور. وكانت قوات من الجيش اللبناني ترافق هذه القافلة فاشتبك معها رجال الكتائب وأزغموها للقافلة على التراجع.

ويقول رجال الكتائب أنهم لن يسمحوا للقافلة بالمرور قبل أن يتأكدوا أنها لا تحمل أسلحة لمخيم تل الزعتر الذي كان مركزاً رئيسياً لقصف مواقع أفراد الكتائب بالمدمعة خلال الاقتتال.

البقية على ص ٦



## احتفالات عيد الميلاد المجيد لدى الطوائف المسيحية الشرقية

تحتفل اليوم الطوائف المسيحية التي تسير على احتساب الشرقي بعيد الميلاد المجيد. وقد بدأت الاحتفالات قبل ظهر أمس بالمسيحية التقليدية لبطريرك بندكتوس بطريرك السروم الأرثوذكس من مقر البطريركية في القدس الى ساحة كنيسة

الهدى في بيت لحم. وكان في استقبال موكب غبطة البطريرك عند دير مار الياس وجهاً وممثلو الطوائف المسيحية في المنطقة. وبعد أن قُبل غبطة كهانيه مستقبليه بالميد واصل موكبه تصف به موكب من فرسان شرطة اسرائيل سيروا الى بيت لحم.

وكان في استقبال موكب غبطة البطريرك عند دير مار الياس وجهاً وممثلو الطوائف المسيحية في المنطقة. وبعد أن قُبل غبطة كهانيه مستقبليه بالميد واصل موكبه تصف به موكب من فرسان شرطة اسرائيل سيروا الى بيت لحم.

وكان في استقبال موكب غبطة البطريرك عند دير مار الياس وجهاً وممثلو الطوائف المسيحية في المنطقة. وبعد أن قُبل غبطة كهانيه مستقبليه بالميد واصل موكبه تصف به موكب من فرسان شرطة اسرائيل سيروا الى بيت لحم.

وكان في استقبال موكب غبطة البطريرك عند دير مار الياس وجهاً وممثلو الطوائف المسيحية في المنطقة. وبعد أن قُبل غبطة كهانيه مستقبليه بالميد واصل موكبه تصف به موكب من فرسان شرطة اسرائيل سيروا الى بيت لحم.

وكان في استقبال موكب غبطة البطريرك عند دير مار الياس وجهاً وممثلو الطوائف المسيحية في المنطقة. وبعد أن قُبل غبطة كهانيه مستقبليه بالميد واصل موكبه تصف به موكب من فرسان شرطة اسرائيل سيروا الى بيت لحم.

وكان في استقبال موكب غبطة البطريرك عند دير مار الياس وجهاً وممثلو الطوائف المسيحية في المنطقة. وبعد أن قُبل غبطة كهانيه مستقبليه بالميد واصل موكبه تصف به موكب من فرسان شرطة اسرائيل سيروا الى بيت لحم.

وكان في استقبال موكب غبطة البطريرك عند دير مار الياس وجهاً وممثلو الطوائف المسيحية في المنطقة. وبعد أن قُبل غبطة كهانيه مستقبليه بالميد واصل موكبه تصف به موكب من فرسان شرطة اسرائيل سيروا الى بيت لحم.

وكان في استقبال موكب غبطة البطريرك عند دير مار الياس وجهاً وممثلو الطوائف المسيحية في المنطقة. وبعد أن قُبل غبطة كهانيه مستقبليه بالميد واصل موكبه تصف به موكب من فرسان شرطة اسرائيل سيروا الى بيت لحم.

وكان في استقبال موكب غبطة البطريرك عند دير مار الياس وجهاً وممثلو الطوائف المسيحية في المنطقة. وبعد أن قُبل غبطة كهانيه مستقبليه بالميد واصل موكبه تصف به موكب من فرسان شرطة اسرائيل سيروا الى بيت لحم.

وكان في استقبال موكب غبطة البطريرك عند دير مار الياس وجهاً وممثلو الطوائف المسيحية في المنطقة. وبعد أن قُبل غبطة كهانيه مستقبليه بالميد واصل موكبه تصف به موكب من فرسان شرطة اسرائيل سيروا الى بيت لحم.

وكان في استقبال موكب غبطة البطريرك عند دير مار الياس وجهاً وممثلو الطوائف المسيحية في المنطقة. وبعد أن قُبل غبطة كهانيه مستقبليه بالميد واصل موكبه تصف به موكب من فرسان شرطة اسرائيل سيروا الى بيت لحم.

وكان في استقبال موكب غبطة البطريرك عند دير مار الياس وجهاً وممثلو الطوائف المسيحية في المنطقة. وبعد أن قُبل غبطة كهانيه مستقبليه بالميد واصل موكبه تصف به موكب من فرسان شرطة اسرائيل سيروا الى بيت لحم.

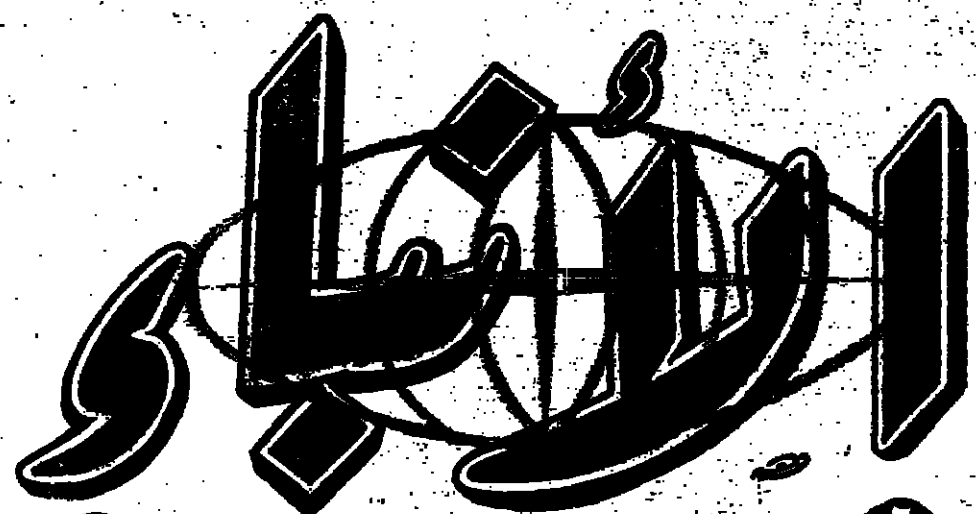
وكان في استقبال موكب غبطة البطريرك عند دير مار الياس وجهاً وممثلو الطوائف المسيحية في المنطقة. وبعد أن قُبل غبطة كهانيه مستقبليه بالميد واصل موكبه تصف به موكب من فرسان شرطة اسرائيل سيروا الى بيت لحم.

وكان في استقبال موكب غبطة البطريرك عند دير مار الياس وجهاً وممثلو الطوائف المسيحية في المنطقة. وبعد أن قُبل غبطة كهانيه مستقبليه بالميد واصل موكبه تصف به موكب من فرسان شرطة اسرائيل سيروا الى بيت لحم.

وكان في استقبال موكب غبطة البطريرك عند دير مار الياس وجهاً وممثلو الطوائف المسيحية في المنطقة. وبعد أن قُبل غبطة كهانيه مستقبليه بالميد واصل موكبه تصف به موكب من فرسان شرطة اسرائيل سيروا الى بيت لحم.

وكان في استقبال موكب غبطة البطريرك عند دير مار الياس وجهاً وممثلو الطوائف المسيحية في المنطقة. وبعد أن قُبل غبطة كهانيه مستقبليه بالميد واصل موكبه تصف به موكب من فرسان شرطة اسرائيل سيروا الى بيت لحم.

وكان في استقبال موكب غبطة البطريرك عند دير مار الياس وجهاً وممثلو الطوائف المسيحية في المنطقة. وبعد أن قُبل غبطة كهانيه مستقبليه بالميد واصل موكبه تصف به موكب من فرسان شرطة اسرائيل سيروا الى بيت لحم.



صحيفة يومية سياسية

نفس - الأربعاء ٧ كانون الثاني ١٩٧٦ الموافق ٦ محرم ١٤٩٦ العدد ٣١٠٢ السنة الثامنة

AL-ANBA DAILY - JERUSALEM WED. 7 JANUARY 1976 VOL. VIII No. 3102

## فضل المشرق لا فراج عنه خفية سوفياتية

### تحمل أسلحة منظمة بوليساريو في الصحراء الغربية

الرباط - الوكالات - وفقت السلطات الغربية أمس الاتفاقية التي احتجزت وهي في طريقها لتفريق شحنة أسلحة معدة لتنظيم بوليساريو في الصحراء الغربية والتي تساهم في الجهاد.

ومن ناحية أخرى رفض ديان اليخاندروني وزير الخارجية في المغرب موقفه من الموقف على وجه التحديد وعرض على السلطات الغربية تحسين طاقته من الأسلحة لتفريق شحنة أسلحة معدة لتنظيم بوليساريو في الصحراء الغربية والتي تساهم في الجهاد.

وكانت القوات المسلحة المغربية قد احتجزت شحنة أسلحة معدة لتنظيم بوليساريو في الصحراء الغربية والتي تساهم في الجهاد.

وكانت القوات المسلحة المغربية قد احتجزت شحنة أسلحة معدة لتنظيم بوليساريو في الصحراء الغربية والتي تساهم في الجهاد.

وكانت القوات المسلحة المغربية قد احتجزت شحنة أسلحة معدة لتنظيم بوليساريو في الصحراء الغربية والتي تساهم في الجهاد.

وكانت القوات المسلحة المغربية قد احتجزت شحنة أسلحة معدة لتنظيم بوليساريو في الصحراء الغربية والتي تساهم في الجهاد.

وكانت القوات المسلحة المغربية قد احتجزت شحنة أسلحة معدة لتنظيم بوليساريو في الصحراء الغربية والتي تساهم في الجهاد.

وكانت القوات المسلحة المغربية قد احتجزت شحنة أسلحة معدة لتنظيم بوليساريو في الصحراء الغربية والتي تساهم في الجهاد.

وكانت القوات المسلحة المغربية قد احتجزت شحنة أسلحة معدة لتنظيم بوليساريو في الصحراء الغربية والتي تساهم في الجهاد.

وكانت القوات المسلحة المغربية قد احتجزت شحنة أسلحة معدة لتنظيم بوليساريو في الصحراء الغربية والتي تساهم في الجهاد.

وكانت القوات المسلحة المغربية قد احتجزت شحنة أسلحة معدة لتنظيم بوليساريو في الصحراء الغربية والتي تساهم في الجهاد.

وكانت القوات المسلحة المغربية قد احتجزت شحنة أسلحة معدة لتنظيم بوليساريو في الصحراء الغربية والتي تساهم في الجهاد.

وكانت القوات المسلحة المغربية قد احتجزت شحنة أسلحة معدة لتنظيم بوليساريو في الصحراء الغربية والتي تساهم في الجهاد.

وكانت القوات المسلحة المغربية قد احتجزت شحنة أسلحة معدة لتنظيم بوليساريو في الصحراء الغربية والتي تساهم في الجهاد.

وكانت القوات المسلحة المغربية قد احتجزت شحنة أسلحة معدة لتنظيم بوليساريو في الصحراء الغربية والتي تساهم في الجهاد.

وكانت القوات المسلحة المغربية قد احتجزت شحنة أسلحة معدة لتنظيم بوليساريو في الصحراء الغربية والتي تساهم في الجهاد.

وكانت القوات المسلحة المغربية قد احتجزت شحنة أسلحة معدة لتنظيم بوليساريو في الصحراء الغربية والتي تساهم في الجهاد.

وكانت القوات المسلحة المغربية قد احتجزت شحنة أسلحة معدة لتنظيم بوليساريو في الصحراء الغربية والتي تساهم في الجهاد.

وكانت القوات المسلحة المغربية قد احتجزت شحنة أسلحة معدة لتنظيم بوليساريو في الصحراء الغربية والتي تساهم في الجهاد.

وكانت القوات المسلحة المغربية قد احتجزت شحنة أسلحة معدة لتنظيم بوليساريو في الصحراء الغربية والتي تساهم في الجهاد.

وكانت القوات المسلحة المغربية قد احتجزت شحنة أسلحة معدة لتنظيم بوليساريو في الصحراء الغربية والتي تساهم في الجهاد.

## تحت المراقبة

تحت المراقبة

تحت المراقبة

تحت المراقبة

تحت المراقبة

تحت المراقبة

تحت المراقبة

تحت المراقبة

تحت المراقبة

تحت المراقبة

تحت المراقبة

تحت المراقبة

تحت المراقبة

تحت المراقبة

تحت المراقبة

تحت المراقبة

تحت المراقبة

تحت المراقبة

تحت المراقبة

تحت المراقبة

تحت المراقبة

تحت المراقبة







# (رابا) .. جزيرة الحب والجمال نسائها .. يخطفن رجالها

الفيف والاقارب من الوديان .  
البيضة لصور الوديان .  
وقانون حله الجزيرة .  
الزواج في حالة وفاة زوجته .  
من اخها ، فاذ لم يكن ، ليزيد  
اقرب النساء اليها !

واخلصت له وقتا وفيه الى النهاية .  
ومراسيم الزواج هناك . تسببه  
فترة تجربة تمتد عدة اسابيع . ومتى  
تمت التجربة على ما يرام . علق إعلان  
الزواج على شجرة مدة اسبوعين . فلذا  
لم تم في خلالها موانع . هرب

انهم يعمدون الى خطفهم . اذا لم يكن  
لهم من وسيلة اخرى . وصيحات للرجل  
المخطوف الاثلاث ملتهن .  
ومتى اختارت الفتاة شريك حياتها .  
تزوجته في الكنيسة القبطية البينا . التي  
تتمتع لثلاثة امثال سكان الجزيرة .

## عندما تكون المرأة اكثر سحرا ..



● على مر التاريخ . استمر  
اللباس وسيلة للبراءة . قلبي  
سحرا وجاذبية . ظلت الهيا التي  
فصائل رامة . والملكة الجري  
مدبورا والين . تعتمد ان تزي  
يفر بجبالها . وسحرها . لكان  
ترقى الى دور يشترك في تزي  
حتى ولو كان الفرج الى الفس  
السيماينة .  
اما بعض النقاد فهم يترجون  
ديورا ذات الجمال الناعم الهلي  
انها اخفت من جسدنا اكثر مما  
في كل الانه ابتداء من دورها في  
٤٠٠ قراطام على ليف اولان بومالين  
امام غريغوري بيك . واتهمه بلي  
الاخر : مرة واحدة لا تكفي . و  
تلقب فيه دور فتاة مرفقة .  
تقول ديبورا رايان . انها كانت  
ان تكون جذابة الى أقصى حد بين  
تجلب الى الاثارة بالتزي . و  
الرجال ب غرس كيلي . عندما  
الشاشة بكبرياء . جمالها التام الى  
تصبح اميرة موناكو .

تعرف جزيرة رابا منذ مائة عام  
باسم جنة العذراء . وجزيرة الحب  
والجمال . فقد نقل عنها بعض  
الاوربيين الذين اتحت لهم زيارتها  
من اخبار وروايات القرب الى الغيال  
منها الى الحقيقة .  
ويبلغ عدد النساء في تلك الجزيرة  
اربعة امثال عدد الرجال . والمراة  
هناك . رقيقة القد . قبيضة حيوية  
تتمتع بجسم نادر . قوية البنية .  
صحية الجسم . مستقلة لتمام  
الاستقلال تتفنن في النزل . وتبلغ فيه  
ذروة الكمال .  
وما الرجل في تلك الجزيرة .  
فهو في منزلة الملائكة او العديسين .  
لا يكذب . ولا يشغل . ولا يعمل .  
فهو مدلل موز . يقضي اوقاتة في  
الراحة والترفيه والاستمتاع بسبب  
المراة وعظمتها وعنايتها .  
لأفارة . هي التي تقوم برعايته  
وخدته . وتقدير الطعام اليه . يسر  
ايصاله الى فيه .  
ويبلغ شغل اولئك القيد باولئك  
الرجال الاقوياء . وفرد غرامهم بهم .

بدر مستر يوتن .  
السياديو مقبس عن قصة الكاتب  
الكير انطوني ترولوب . وقام بكتايته  
سايون رايان . انجج انخلف مارتن  
ليزومور واخرجه ديوانه ويلسون .  
موتها انماها الشاعرة مسا . عن ترجمة  
عبرية فقط .  
موت رايان الزواج

## تيمم سيمينهاني عاني حول موت راب اندراجة

نصفه اسبانية رامة . تنتظرنا هذا  
المسا . فيلم الفرج العالي الفس  
خوان انطوني بريد الذي فاز بسنة  
جوائز عالية موت رايان الزواج  
التي احلت خجة كبرى لدى عرصة  
الاول مرة عام ١٩٥٨ . الفيلم يروي  
سا قصة زوجين سيمينهانيين يهودان من  
خلف في سياوتهم . ويحصل رايان  
دراجة ويؤذي ذلك الى موته . ولكنهما  
يهربان من المكان . هذا الحادث يزترع  
حياتهم . اشباح جريمتهم تترددهما  
ليل نهار وتكمض صلو حياتهما . الرجل  
يكون اكثر تأثرا بالحادث . الذي  
يصله بفكر في حياته . حتى يلقى  
صعرة . بصورة تتناسب والجرم  
الذي اقترعه . يشترك في التمثيل  
لوتيا بوزا . مود القيلم السابعة  
العاشرة مسا . وهو مرقق ترجمته  
عبرية فقط .

## عائسة خيسستر الخلفه اربابسه عسرة

عرسه وقيلت به زوجا .  
اما اللورد فون . فقد نتجج .  
ونظم من مدام ماسي عارضا عليها  
اسمه ومركزه . ولشد ما كانت خيته  
تقم على مقضى سكوتلند يارد القلوب  
الثرية عرسه السخي بابا . وشتم .  
هذا ما انتقلنا الى ايرلندا . وجدا  
ان كاتر حلت بمانه فينياس لين .  
زوجته ماري ماتت انما . الوضع - وضاق  
فينياس بايرلندا . فساد الى لندن  
وخاض معركة الانتخابات وفاز بمقدد  
البرلمان . ولكنه وجد نفسه امام خصم  
جديد قوى الشكبة داخل حزبه  
حزب الاحرار وهو السيد بونتين  
الذي استطاع ان يحتل مركزا مرموقا  
في الحزب خلال مدة قصيرة واحدا  
نفسه بخاصية من الانصار والاتباع .  
بينهم زعيم الحزب ذاته .  
كذلك وجد فينياس بين نفسه  
متودعا مرة اخرى مع الزوجة العاصية  
الهاربة . الا وهي جينيت الاول لورا  
كيني التي هربت من زوجها القاسي  
القلب . الذي عاملها كما لو كانت  
عبد او جارية . ووجدت مديح فيسي  
الانبا .  
يشترك في تمثيل هذه الحلقة :  
ديرك جاكوبي بدور اللورد فون .  
رولاند كاتر بدور اللورد فون .  
بلاذيت فليتر يلعب دوره فيليب  
لاتام . وزوجته جيلكورا ليلب دورها  
سوزان هنتار . ماريا شارين بدور  
ماري لين . ودونال هاكون يسود  
فينياس لين . ساره دافيل بدور لورا  
ترانس الكساندر بدور اللورد جوج .  
بربارا مودري بدور مدام ماسي . اناتولي  
ايث بدور ايميليو . بيتر ساليكس



التي اطاحت بصواب لين . كانت .  
عندما اكتشفت سرقة الجواهرات فلا  
يعد وصولها سلة الى لندن . ووقفت  
في حبس يبيس . فهي لا تستطيع ان  
تقم على مقضى سكوتلند يارد القلوب  
الطيفية التي فقت فيها القيد الماسي .  
سبب السرقة المبررة .  
وشمر اللورد فون . ان ارتباطه  
يلزا . بعد ان اصبح اسمها مفضة  
الافواه في المجتمع البريطاني عيسى . الى  
سنة . لذا . قد قرر ان يفكر  
عنها . وعندما التقى مع الارملة  
النسوية العسنا مدام ماسي في احدى  
الصالات انجب بها ايما اعجاب . وعندما  
سمع عن ثروتها الغرافية ازداد هذا  
الاعجاب اعتصاما مضاعفا . وفرد ان  
يوقن ثلاثة بها ويمطرها بغزله توتنة  
للتقم لظيفتها .  
وفي الحكمة تكشف وصيفة ليزا  
لنقاب عن قصة القيد الماسي وكل ما  
جرى له . وبعد لثاونة تصمد الحكمة  
فراها بان ليزا ورتت القيد بصورة  
ناونية مشروعة . لذا . فمن حقا  
وحدها الاحتفال به . ولكن القيد  
سروق . وسارقه اخفاه في منطقة ريفية  
قرب روما . وعاجلة لثبة . وحصل  
سر القيد من العالم الاخر .  
غرت فضيحة القيد عالم ليز .  
فبعد ان كان يحوم حولها العتيبون  
ويضللهم فصرها بالزوار . هجرها  
الجميع وتخل عنها عشاقها . ووجدت  
نفسها وحيدة متوجة مهجورة مبرجة  
الكرامة !!! الوحيد الذي وقف بجانبها  
ولم يهجرها هو صديقها القديم  
ايميليو . وبعد ان تأكد ان اللورد  
فون لن يعود اليها . وافقت على

اصبحت لالة السيلة ليزا ايسناس  
انسل السمن لمجتمع ايريطاني .  
وذهب ليزا قد ورتت عن زوجها الراحل  
غدا ماسيا ليمينا جدا . ولكن عائلة  
زوجها ادعت ان القيد هو جزء من  
سجرات العائلة ولا يمكن ان تسج  
بانعه الى غريب لدا . فقد ورتت  
دعوى عليها تطالبها بالقيد . ولكن  
بوزا استر على ان القيد من حقا وفد  
ورده بصورة سرية . وليست مستعدة  
احدا ان ينقل عنه . وكانت ليزا  
مخطوبة للورد فون . وخطب ان تكون  
زوجته وبذلك يتصن وهمها  
الاجامعي . واللورد فون كان مديبا  
سحر بليزا . ويطعم بالزواج منها . ولكنه  
لم يكن مستعدا ان يتحمل القيد  
واسار والترافى في اوقوة الحكام  
سبب عقد يذكروه بالزواج الاول  
لحيته . لذا فقد طالب ليزا ان تنقل  
عن القيد وتعبد الى اصحابه . ولكن  
ليزا رفضت واصرت على الرض الامر  
ان يخلق أزمة حادة بينها وبينه .  
ولم يكن ليزا تحب فون في الواقع .  
بل تحب اللورد جوج الذي يدرس  
سرييا وبصاحبها . ولكن جوج كان  
يجب فتاة اخرى وتعلم خطبة عليها .  
وبدور جوج ان يفتح ليزا بالتخل  
عن القيد . ولكن بوزا . اسرارها على  
التصك به . ويوافق ان يتراجع عنها  
ويثبت حقا فيه . وذلك شريطة ان  
تعمل بصلاته وتسير وفق ارشاداته .  
وفي غمرة ذلك يمر على ان تقع ليزا  
القيد في الحكمة كاتمة رينا تفر  
الحكمة من يحق له الاحتفال به .  
ويدي ليز موافقة مبدئية عسل  
مشروعه . وتمتعه انها مستحسلة  
الفرقة الطوية على القيد الى لندن .  
وتودعها لدى الحكمة . ولكن ليزا ما  
كانت في الواقع مستعدة ان تفرق  
بالقيد ولو ليوم واحد . لذا . فقد  
ديرت سرقة موهومة في الطريق بين  
قصرها في اسكوتلند ولندن . وفضلا  
نحيت القيد واسيح ان الفرقة سرت  
في الطريق . ولكن السيرة الحقيقة

## تلقي انبرقيات بأحرف براي

تلقي السيد جوزف ويدنهار .  
الكيف من واشنطن . اول برقية بأحرف  
براي في تاريخ المواصلات السلكية  
واللاسلكية . كانت شركة ويسترن  
يونيون مصدر هذه البادرة .  
وقد اصبح بالامكان تسليم برقيات  
براي في كافة انحاء الولايات المتحدة  
ما خلا الاسكاواهواي .  
ويكفي لذلك مثلا . الرسالة تلفونيا  
من اي مكان في البلاد الى مكتب ويسترن  
يونيون التي تنقله الى مركز خاص  
في موريسون بيو جيزي . وبعد  
ان يتوحد شاع الكرونو بكتابة البرقية  
بأحرف براي ترسل الى صاحبا ضمن  
دخف مع العنوان الحذر بالعرف  
العادية . في الولايات المتحدة هذا  
ملادين مككوف .

## الإذاعة

مواعيد نبرات الاخيار  
١١٣٣٠ . ١٢٣٣٠ . ١٥٣٣٠  
١٧٣٣٠ . ١٩٣٣٠ . ٢١٣٣٠  
٢٣٣٣٠ . ٢٥٣٣٠ . ٢٧٣٣٠  
٢٩٣٣٠ . ٣١٣٣٠ . ٣٣٣٣٠

١٠٣٣٠ . ١٢٣٣٠ . ١٥٣٣٠ . ١٧٣٣٠ . ١٩٣٣٠ . ٢١٣٣٠ . ٢٣٣٣٠ . ٢٥٣٣٠ . ٢٧٣٣٠ . ٢٩٣٣٠ . ٣١٣٣٠ . ٣٣٣٣٠ . ٣٥٣٣٠ . ٣٧٣٣٠ . ٣٩٣٣٠ . ٤١٣٣٠ . ٤٣٣٣٠ . ٤٥٣٣٠ . ٤٧٣٣٠ . ٤٩٣٣٠ . ٥١٣٣٠ . ٥٣٣٣٠ . ٥٥٣٣٠ . ٥٧٣٣٠ . ٥٩٣٣٠ . ٦١٣٣٠ . ٦٣٣٣٠ . ٦٥٣٣٠ . ٦٧٣٣٠ . ٦٩٣٣٠ . ٧١٣٣٠ . ٧٣٣٣٠ . ٧٥٣٣٠ . ٧٧٣٣٠ . ٧٩٣٣٠ . ٨١٣٣٠ . ٨٣٣٣٠ . ٨٥٣٣٠ . ٨٧٣٣٠ . ٨٩٣٣٠ . ٩١٣٣٠ . ٩٣٣٣٠ . ٩٥٣٣٠ . ٩٧٣٣٠ . ٩٩٣٣٠ . ١٠١٣٣٠ . ١٠٣٣٣٠ . ١٠٥٣٣٠ . ١٠٧٣٣٠ . ١٠٩٣٣٠ . ١١١٣٣٠ . ١١٣٣٣٠ . ١١٥٣٣٠ . ١١٧٣٣٠ . ١١٩٣٣٠ . ١٢١٣٣٠ . ١٢٣٣٣٠ . ١٢٥٣٣٠ . ١٢٧٣٣٠ . ١٢٩٣٣٠ . ١٣١٣٣٠ . ١٣٣٣٣٠ . ١٣٥٣٣٠ . ١٣٧٣٣٠ . ١٣٩٣٣٠ . ١٤١٣٣٠ . ١٤٣٣٣٠ . ١٤٥٣٣٠ . ١٤٧٣٣٠ . ١٤٩٣٣٠ . ١٥١٣٣٠ . ١٥٣٣٣٠ . ١٥٥٣٣٠ . ١٥٧٣٣٠ . ١٥٩٣٣٠ . ١٦١٣٣٠ . ١٦٣٣٣٠ . ١٦٥٣٣٠ . ١٦٧٣٣٠ . ١٦٩٣٣٠ . ١٧١٣٣٠ . ١٧٣٣٣٠ . ١٧٥٣٣٠ . ١٧٧٣٣٠ . ١٧٩٣٣٠ . ١٨١٣٣٠ . ١٨٣٣٣٠ . ١٨٥٣٣٠ . ١٨٧٣٣٠ . ١٨٩٣٣٠ . ١٩١٣٣٠ . ١٩٣٣٣٠ . ١٩٥٣٣٠ . ١٩٧٣٣٠ . ١٩٩٣٣٠ . ٢٠١٣٣٠ . ٢٠٣٣٣٠ . ٢٠٥٣٣٠ . ٢٠٧٣٣٠ . ٢٠٩٣٣٠ . ٢١١٣٣٠ . ٢١٣٣٣٠ . ٢١٥٣٣٠ . ٢١٧٣٣٠ . ٢١٩٣٣٠ . ٢٢١٣٣٠ . ٢٢٣٣٣٠ . ٢٢٥٣٣٠ . ٢٢٧٣٣٠ . ٢٢٩٣٣٠ . ٢٣١٣٣٠ . ٢٣٣٣٣٠ . ٢٣٥٣٣٠ . ٢٣٧٣٣٠ . ٢٣٩٣٣٠ . ٢٤١٣٣٠ . ٢٤٣٣٣٠ . ٢٤٥٣٣٠ . ٢٤٧٣٣٠ . ٢٤٩٣٣٠ . ٢٥١٣٣٠ . ٢٥٣٣٣٠ . ٢٥٥٣٣٠ . ٢٥٧٣٣٠ . ٢٥٩٣٣٠ . ٢٦١٣٣٠ . ٢٦٣٣٣٠ . ٢٦٥٣٣٠ . ٢٦٧٣٣٠ . ٢٦٩٣٣٠ . ٢٧١٣٣٠ . ٢٧٣٣٣٠ . ٢٧٥٣٣٠ . ٢٧٧٣٣٠ . ٢٧٩٣٣٠ . ٢٨١٣٣٠ . ٢٨٣٣٣٠ . ٢٨٥٣٣٠ . ٢٨٧٣٣٠ . ٢٨٩٣٣٠ . ٢٩١٣٣٠ . ٢٩٣٣٣٠ . ٢٩٥٣٣٠ . ٢٩٧٣٣٠ . ٢٩٩٣٣٠ . ٣٠١٣٣٠ . ٣٠٣٣٣٠ . ٣٠٥٣٣٠ . ٣٠٧٣٣٠ . ٣٠٩٣٣٠ . ٣١١٣٣٠ . ٣١٣٣٣٠ . ٣١٥٣٣٠ . ٣١٧٣٣٠ . ٣١٩٣٣٠ . ٣٢١٣٣٠ . ٣٢٣٣٣٠ . ٣٢٥٣٣٠ . ٣٢٧٣٣٠ . ٣٢٩٣٣٠ . ٣٣١٣٣٠ . ٣٣٣٣٣٠ . ٣٣٥٣٣٠ . ٣٣٧٣٣٠ . ٣٣٩٣٣٠ . ٣٤١٣٣٠ . ٣٤٣٣٣٠ . ٣٤٥٣٣٠ . ٣٤٧٣٣٠ . ٣٤٩٣٣٠ . ٣٥١٣٣٠ . ٣٥٣٣٣٠ . ٣٥٥٣٣٠ . ٣٥٧٣٣٠ . ٣٥٩٣٣٠ . ٣٦١٣٣٠ . ٣٦٣٣٣٠ . ٣٦٥٣٣٠ . ٣٦٧٣٣٠ . ٣٦٩٣٣٠ . ٣٧١٣٣٠ . ٣٧٣٣٣٠ . ٣٧٥٣٣٠ . ٣٧٧٣٣٠ . ٣٧٩٣٣٠ . ٣٨١٣٣٠ . ٣٨٣٣٣٠ . ٣٨٥٣٣٠ . ٣٨٧٣٣٠ . ٣٨٩٣٣٠ . ٣٩١٣٣٠ . ٣٩٣٣٣٠ . ٣٩٥٣٣٠ . ٣٩٧٣٣٠ . ٣٩٩٣٣٠ . ٤٠١٣٣٠ . ٤٠٣٣٣٠ . ٤٠٥٣٣٠ . ٤٠٧٣٣٠ . ٤٠٩٣٣٠ . ٤١١٣٣٠ . ٤١٣٣٣٠ . ٤١٥٣٣٠ . ٤١٧٣٣٠ . ٤١٩٣٣٠ . ٤٢١٣٣٠ . ٤٢٣٣٣٠ . ٤٢٥٣٣٠ . ٤٢٧٣٣٠ . ٤٢٩٣٣٠ . ٤٣١٣٣٠ . ٤٣٣٣٣٠ . ٤٣٥٣٣٠ . ٤٣٧٣٣٠ . ٤٣٩٣٣٠ . ٤٤١٣٣٠ . ٤٤٣٣٣٠ . ٤٤٥٣٣٠ . ٤٤٧٣٣٠ . ٤٤٩٣٣٠ . ٤٥١٣٣٠ . ٤٥٣٣٣٠ . ٤٥٥٣٣٠ . ٤٥٧٣٣٠ . ٤٥٩٣٣٠ . ٤٦١٣٣٠ . ٤٦٣٣٣٠ . ٤٦٥٣٣٠ . ٤٦٧٣٣٠ . ٤٦٩٣٣٠ . ٤٧١٣٣٠ . ٤٧٣٣٣٠ . ٤٧٥٣٣٠ . ٤٧٧٣٣٠ . ٤٧٩٣٣٠ . ٤٨١٣٣٠ . ٤٨٣٣٣٠ . ٤٨٥٣٣٠ . ٤٨٧٣٣٠ . ٤٨٩٣٣٠ . ٤٩١٣٣٠ . ٤٩٣٣٣٠ . ٤٩٥٣٣٠ . ٤٩٧٣٣٠ . ٤٩٩٣٣٠ . ٥٠١٣٣٠ . ٥٠٣٣٣٠ . ٥٠٥٣٣٠ . ٥٠٧٣٣٠ . ٥٠٩٣٣٠ . ٥١١٣٣٠ . ٥١٣٣٣٠ . ٥١٥٣٣٠ . ٥١٧٣٣٠ . ٥١٩٣٣٠ . ٥٢١٣٣٠ . ٥٢٣٣٣٠ . ٥٢٥٣٣٠ . ٥٢٧٣٣٠ . ٥٢٩٣٣٠ . ٥٣١٣٣٠ . ٥٣٣٣٣٠ . ٥٣٥٣٣٠ . ٥٣٧٣٣٠ . ٥٣٩٣٣٠ . ٥٤١٣٣٠ . ٥٤٣٣٣٠ . ٥٤٥٣٣٠ . ٥٤٧٣٣٠ . ٥٤٩٣٣٠ . ٥٥١٣٣٠ . ٥٥٣٣٣٠ . ٥٥٥٣٣٠ . ٥٥٧٣٣٠ . ٥٥٩٣٣٠ . ٥٦١٣٣٠ . ٥٦٣٣٣٠ . ٥٦٥٣٣٠ . ٥٦٧٣٣٠ . ٥٦٩٣٣٠ . ٥٧١٣٣٠ . ٥٧٣٣٣٠ . ٥٧٥٣٣٠ . ٥٧٧٣٣٠ . ٥٧٩٣٣٠ . ٥٨١٣٣٠ . ٥٨٣٣٣٠ . ٥٨٥٣٣٠ . ٥٨٧٣٣٠ . ٥٨٩٣٣٠ . ٥٩١٣٣٠ . ٥٩٣٣٣٠ . ٥٩٥٣٣٠ . ٥٩٧٣٣٠ . ٥٩٩٣٣٠ . ٦٠١٣٣٠ . ٦٠٣٣٣٠ . ٦٠٥٣٣٠ . ٦٠٧٣٣٠ . ٦٠٩٣٣٠ . ٦١١٣٣٠ . ٦١٣٣٣٠ . ٦١٥٣٣٠ . ٦١٧٣٣٠ . ٦١٩٣٣٠ . ٦٢١٣٣٠ . ٦٢٣٣٣٠ . ٦٢٥٣٣٠ . ٦٢٧٣٣٠ . ٦٢٩٣٣٠ . ٦٣١٣٣٠ . ٦٣٣٣٣٠ . ٦٣٥٣٣٠ . ٦٣٧٣٣٠ . ٦٣٩٣٣٠ . ٦٤١٣٣٠ . ٦٤٣٣٣٠ . ٦٤٥٣٣٠ . ٦٤٧٣٣٠ . ٦٤٩٣٣٠ . ٦٥١٣٣٠ . ٦٥٣٣٣٠ . ٦٥٥٣٣٠ . ٦٥٧٣٣٠ . ٦٥٩٣٣٠ . ٦٦١٣٣٠ . ٦٦٣٣٣٠ . ٦٦٥٣٣٠ . ٦٦٧٣٣٠ . ٦٦٩٣٣٠ . ٦٧١٣٣٠ . ٦٧٣٣٣٠ . ٦٧٥٣٣٠ . ٦٧٧٣٣٠ . ٦٧٩٣٣٠ . ٦٨١٣٣٠ . ٦٨٣٣٣٠ . ٦٨٥٣٣٠ . ٦٨٧٣٣٠ . ٦٨٩٣٣٠ . ٦٩١٣٣٠ . ٦٩٣٣٣٠ . ٦٩٥٣٣٠ . ٦٩٧٣٣٠ . ٦٩٩٣٣٠ . ٧٠١٣٣٠ . ٧٠٣٣٣٠ . ٧٠٥٣٣٠ . ٧٠٧٣٣٠ . ٧٠٩٣٣٠ . ٧١١٣٣٠ . ٧١٣٣٣٠ . ٧١٥٣٣٠ . ٧١٧٣٣٠ . ٧١٩٣٣٠ . ٧٢١٣٣٠ . ٧٢٣٣٣٠ . ٧٢٥٣٣٠ . ٧٢٧٣٣٠ . ٧٢٩٣٣٠ . ٧٣١٣٣٠ . ٧٣٣٣٣٠ . ٧٣٥٣٣٠ . ٧٣٧٣٣٠ . ٧٣٩٣٣٠ . ٧٤١٣٣٠ . ٧٤٣٣٣٠ . ٧٤٥٣٣٠ . ٧٤٧٣٣٠ . ٧٤٩٣٣٠ . ٧٥١٣٣٠ . ٧٥٣٣٣٠ . ٧٥٥٣٣٠ . ٧٥٧٣٣٠ . ٧٥٩٣٣٠ . ٧٦١٣٣٠ . ٧٦٣٣٣٠ . ٧٦٥٣٣٠ . ٧٦٧٣٣٠ . ٧٦٩٣٣٠ . ٧٧١٣٣٠ . ٧٧٣٣٣٠ . ٧٧٥٣٣٠ . ٧٧٧٣٣٠ . ٧٧٩٣٣٠ . ٧٨١٣٣٠ . ٧٨٣٣٣٠ . ٧٨٥٣٣٠ . ٧٨٧٣٣٠ . ٧٨٩٣٣٠ . ٧٩١٣٣٠ . ٧٩٣٣٣٠ . ٧٩٥٣٣٠ . ٧٩٧٣٣٠ . ٧٩٩٣٣٠ . ٨٠١٣٣٠ . ٨٠٣٣٣٠ . ٨٠٥٣٣٠ . ٨٠٧٣٣٠ . ٨٠٩٣٣٠ . ٨١١٣٣٠ . ٨١٣٣٣٠ . ٨١٥٣٣٠ . ٨١٧٣٣٠ . ٨١٩٣٣٠ . ٨٢١٣٣٠ . ٨٢٣٣٣٠ . ٨٢٥٣٣٠ . ٨٢٧٣٣٠ . ٨٢٩٣٣٠ . ٨٣١٣٣٠ . ٨٣٣٣٣٠ . ٨٣٥٣٣٠ . ٨٣٧٣٣٠ . ٨٣٩٣٣٠ . ٨٤١٣٣٠ . ٨٤٣٣٣٠ . ٨٤٥٣٣٠ . ٨٤٧٣٣٠ . ٨٤٩٣٣٠ . ٨٥١٣٣٠ . ٨٥٣٣٣٠ . ٨٥٥٣٣٠ . ٨٥٧٣٣٠ . ٨٥٩٣٣٠ . ٨٦١٣٣٠ . ٨٦٣٣٣٠ . ٨٦٥٣٣٠ . ٨٦٧٣٣٠ . ٨٦٩٣٣٠ . ٨٧١٣٣٠ . ٨٧٣٣٣٠ . ٨٧٥٣٣٠ . ٨٧٧٣٣٠ . ٨٧٩٣٣٠ . ٨٨١٣٣٠ . ٨٨٣٣٣٠ . ٨٨٥٣٣٠ . ٨٨٧٣٣٠ . ٨٨٩٣٣٠ . ٨٩١٣٣٠ . ٨٩٣٣٣٠ . ٨٩٥٣٣٠ . ٨٩٧٣٣٠ . ٨٩٩٣٣٠ . ٩٠١٣٣٠ . ٩٠٣٣٣٠ . ٩٠٥٣٣٠ . ٩٠٧٣٣٠ . ٩٠٩٣٣٠ . ٩١١٣٣٠ . ٩١٣٣٣٠ . ٩١٥٣٣٠ . ٩١٧٣٣٠ . ٩١٩٣٣٠ . ٩٢١٣٣٠ . ٩٢٣٣٣٠ . ٩٢٥٣٣٠ . ٩٢٧٣٣٠ . ٩٢٩٣٣٠ . ٩٣١٣٣٠ . ٩٣٣٣٣٠ . ٩٣٥٣٣٠ . ٩٣٧٣٣٠ . ٩٣٩٣٣٠ . ٩٤١٣٣٠ . ٩٤٣٣٣٠ . ٩٤٥٣٣٠ . ٩٤٧٣٣٠ . ٩٤٩٣٣٠ . ٩٥١٣٣٠ . ٩٥٣٣٣٠ . ٩٥٥٣٣٠ . ٩٥٧٣٣٠ . ٩٥٩٣٣٠ . ٩٦١٣٣٠ . ٩٦٣٣٣٠ . ٩٦٥٣٣٠ . ٩٦٧٣٣٠ . ٩٦٩٣٣٠ . ٩٧١٣٣٠ . ٩٧٣٣٣٠ . ٩٧٥٣٣٠ . ٩٧٧٣٣٠ . ٩٧٩٣٣٠ . ٩٨١٣٣٠ . ٩٨٣٣٣٠ . ٩٨٥٣٣٠ . ٩٨٧٣٣٠ . ٩٨٩٣٣٠ . ٩٩١٣٣٠ . ٩٩٣٣٣٠ . ٩٩٥٣٣٠ . ٩٩٧٣٣٠ . ٩٩٩٣٣٠ . ١٠٠١٣٣٠ . ١٠٠٣٣٣٠ . ١٠٠٥٣٣٠ . ١٠٠٧٣٣٠ . ١٠٠٩٣٣٠ . ١٠١١٣٣٠ . ١٠١٣٣٣٠ . ١٠١٥٣٣٠ . ١٠١٧٣٣٠ . ١٠١٩٣٣٠ . ١٠٢١٣٣٠ . ١٠٢٣٣٣٠ . ١٠٢٥٣٣٠ . ١٠٢٧٣٣٠ . ١٠٢٩٣٣٠ . ١٠٣١٣٣٠ . ١٠٣٣٣٣٠ . ١٠٣٥٣٣٠ . ١٠٣٧٣٣٠ . ١٠٣٩٣٣٠ . ١٠٤١٣٣٠ . ١٠٤٣٣٣٠ . ١٠٤٥٣٣٠ . ١٠٤٧٣٣٠ . ١٠٤٩٣٣٠ . ١٠٥١٣٣٠ . ١٠٥٣٣٣٠ . ١٠٥٥٣٣٠ . ١٠٥٧٣٣٠ . ١٠٥٩٣٣٠ . ١٠٦١٣٣٠ . ١٠٦٣٣٣٠ . ١٠٦٥٣٣٠ . ١٠٦٧٣٣٠ . ١٠٦٩٣٣٠ . ١٠٧١٣٣٠ . ١٠٧٣٣٣٠ . ١٠٧٥٣٣٠ . ١٠٧٧٣٣٠ . ١٠٧٩٣٣٠ . ١٠٨١٣٣٠ . ١٠٨٣٣٣٠ . ١٠٨٥٣٣٠ . ١٠٨٧٣٣٠ . ١٠٨٩٣٣٠ . ١٠٩١٣٣٠ . ١٠٩٣٣٣٠ . ١٠٩٥٣٣٠ . ١٠٩٧٣٣٠ . ١٠٩٩٣٣٠ . ١١٠١٣٣٠ . ١١٠٣٣٣٠ . ١١٠٥٣٣٠ . ١١٠٧٣٣٠ . ١١٠٩٣٣٠ . ١١١١٣٣٠ . ١١١٣٣٣٠ . ١١١٥٣٣٠ . ١١١٧٣٣٠ . ١١١٩٣٣٠ . ١١٢١٣٣٠ . ١١٢٣٣٣٠ . ١١٢٥٣٣٠ . ١١٢٧٣٣٠ . ١١٢٩٣٣٠ . ١١٣١٣٣٠ . ١١٣٣٣٣٠ . ١١٣٥٣٣٠ . ١١٣٧٣٣٠ . ١١٣٩٣٣٠ . ١١٤١٣٣٠ . ١١٤٣٣٣٠ . ١١٤٥٣٣٠ . ١١٤٧٣٣٠ . ١١٤٩٣٣٠ . ١١٥١٣٣٠ . ١١٥٣٣٣٠ . ١١٥٥٣٣٠ . ١١٥٧٣٣٠ . ١١٥٩٣٣٠ . ١١٦١٣٣٠ . ١١٦٣٣٣٠ . ١١٦٥٣٣٠ . ١١٦٧٣٣٠ . ١١٦٩٣٣٠ . ١١٧١٣٣٠ . ١١٧٣٣٣٠ . ١١٧٥٣٣٠ . ١١٧٧٣





